



[Basilica di San Celso](#)

“La caduta” di Ascari e la performance di Alessio Pandiani

MILANO

Performance nella Basilica di San Celso, martedì alle 18, con Ferruccio Ascari in occasione della mostra *Il Numinoso* a cura di Giorgio Verzotti. Nel corso della dance-performance, concepita per lo spazio della Basilica di San Celso, il danzatore Alessio Pandiani userà la luce per assumere una identità “divina”. Una luce che non è proiettata sulla scena, ma che, con un rovesciamento di prospettiva, è il danzatore a portare sul suo stesso corpo. Occasione per ammirare poi una selezione di opere realizzate dagli anni Sessanta a oggi, di più di venti artisti italiani, da importanti nomi del Novecento fino alle tendenze più recenti: Vincenzo Agnetti, Alighiero Boetti, Alberto Guidato, Jannis Kounellis.

