

ARTE

Alla galleria Building la ricerca di Campus

■ La galleria d'arte Building e il museo Maga di Gallarate presentano la personale di Giovanni Campus, un progetto espositivo in due capitoli dedicato alla sperimentazione dell'artista, a cura di Francesco Tedeschi: due mostre complementari che inaugurano rispettivamente oggi a Milano e il 21 settembre a Gallarate. Fin dagli anni Settanta, infatti, Campus opera sull'unitarietà di allestimenti in cui i singoli elementi si collegano fra di loro, in una continuità da intendersi in senso temporale, prima che spaziale. Il "tempo" è al centro della sua attenzione, come parte di un processo dialettico in cui le forme, le geometrie, le relazioni tra materia e colore rispondono a una logica fondata sul valore del complesso strutturale. «La spazialità dell'epoca moderna - sottolinea l'artista - ormai è un "tempo in processo", in continuo, ineluttabile divenire».

