

E a ottobre in città arriva Building dedicato ai talenti

Corriere della Sera - 9 Sep 2017

Dal 12 settembre all'8 ottobre, alla Triennale, Intrecci del Novecento, Arazzi e tappeti di artisti e manifatture

italiane. Una mostra che la Galleria Moshe Tabibnia realizza, dopo anni di ricerca (curatori Moshe Tabibnia e Virginia Giuliano), in collaborazione con la Triennale di Milano, con i patrocini del Comune di Milano e del Mibact. Ci saranno anche visite guidate, una giornata di studi, concerti. Nella seconda metà di ottobre a Milano, in via Monte di Pietà 23, aprirà Building, palazzina di 5 piani, voluta e progettata da Moshe Tabibnia, dedicata all'arte contemporanea. Non solo uno spazio espositivo, ma luogo di riflessione sull'arte contemporanea, con una sensibilità verso gli artisti che si dedicheranno anche alle arti tessili, ma non solo; sarà un polo rivolto alla contemporaneità, e ad ogni arte visiva o applicata, con una biblioteca e un centro studi. Building nasce per valorizzare non solo gli artisti già noti, ma intende essere luogo di sperimentazione, con talenti emergenti. Ogni piano potrà ospitare un'esposizione o essere tutto consacrato a un artista, come avverrà per l'inaugurazione, dedicata a Remo Salvadori. Info www.moshetabibnia.com

